

**Ю. П. Шишкин**

## **НАРОДНЫЙ ТЕАТР В ИНСТИТУТЕ**

Группа сотрудников Института мерзлотоведения СО АН СССР, включившая в себя людей всех возрастов и степеней, 9 апреля 1981 г. представила на суд зрителей спектакль по пьесе М. Карима «Не бросай огонь, Прометей!».

Отшумели аплодисменты. Ушли довольные и чуть удивленные зрители, и в каждом сердце вспыхнула искорка благодарности к тем увлечённым людям, которые способны увести, хотя бы ненадолго, в прекрасный мир. Сколько надо было усилий, чтобы доказать, что всё это возможно, что это не бред, как утверждали многие, что ничего из этого не выйдет. Приходилось выдерживать и насмешки. Сколько надо было времени на репетиции (ведь помощи не было ни с какой стороны), на подборку музыки, светового оформления и т.д. и т.п. Вот она, настоящая бескорыстная увлеченность, и ей поём мы славу!

Конечно, постановка такой сложной пьесы была смелостью на грани невежества к законам театрального искусства, много недостатков в постановке. Но... коллектив есть, возможности его большие.

Насколько нужен огонь Прометея людям, каждый решит сам за себя. Но что он нужен мне – в этом сомнения нет!



**Сцены из спектакля М. Карима «Не бросай огонь, Прометей!».**  
**В ролях – О.И. Алексеева (Эрида), В.В. Шепелёв (Зевс), А.Н. Прокопьев (Гефест),**  
**А.И. Климовский (Молодой Бог), М.Н. Железняк (Прометей),**  
**Т.В. Голованова (Фемида), А.А. Самсонов (Адамшях)**